



# SOMMAIRE

<b>INTRODUCTION</b>	<b>7</b>
<b>1 TECHNIQUES D'ANIMATION DE GROUPE</b>	<b>9</b>
<b>CHAPITRE 1   LA NOTION DE GROUPE</b>	<b>13</b>
LE GROUPE ET SES ENJEUX	13
LES DIFFÉRENTS TYPES DE GROUPES SOCIAUX	19
LE SENTIMENT D'APPARTENANCE	21
LA COMMUNICATION AU SEIN DU GROUPE	23
LES PHÉNOMÈNES D'INFLUENCE	25
LA PRISE DE DÉCISION	27
MISE EN SITUATION	29
<b>CHAPITRE 2   LES THÉORIES DE L'APPRENTISSAGE</b>	<b>35</b>
HISTORIQUE	35
LE BÉHAVIORISME	36
LE COGNITIVISME	42
LE CONSTRUCTIVISME	43
LE SOCIOCONSTRUCTIVISME	45
LE CONNECTIVISME	46
MISE EN SITUATION	48
<b>CHAPITRE 3   LES DIFFÉRENTS COURANTS PÉDAGOGIQUES</b>	<b>49</b>
LES DÉMARCHES PÉDAGOGIQUES	49
LES MÉTHODES PÉDAGOGIQUES	51
LES TECHNIQUES PÉDAGOGIQUES	54
LES SUPPORTS PÉDAGOGIQUES	55
MISE EN SITUATION	56
<b>CHAPITRE 4   LES TECHNIQUES D'ANIMATION DE GROUPE</b>	<b>61</b>
LE CHOIX DU TYPE DE RÉUNION	61
LA PRÉPARATION DE LA RÉUNION	64
LE DÉROULEMENT DE LA RÉUNION	70
UN OUTIL MODERNE À SA DISPOSITION : LA VISIOCONFÉRENCE	76
LES TECHNIQUES AU SERVICE DE L'ANIMATION DE GROUPE	78
MISE EN SITUATION	87
<b>CONCLUSION PARTIE 1</b>	<b>91</b>

<b>2</b>	<b>MÉTHODES ET TECHNIQUES PÉDAGOGIQUES</b>	<b>93</b>
	<b>CHAPITRE 1   ACTION D'ANIMATION, ACTION DE FORMATION</b>	<b>97</b>
	LA DIFFÉRENCE ENTRE L'ANIMATION ET LA FORMATION	97
	LA DISTINCTION ENTRE L'ANIMATEUR ET LE FORMATEUR	101
	MISE EN SITUATION	103
	<b>CHAPITRE 2   L'ORGANISATION D'UN TEMPS DE FORMATION</b>	<b>105</b>
	DÉFINIR LES OBJECTIFS ET LES BESOINS	105
	LISTER LES MOYENS NÉCESSAIRES	111
	DÉTERMINER LES MODALITÉS D'ÉVALUATION	112
	MISE EN SITUATION	115
	<b>CONCLUSION PARTIE 2</b>	<b>124</b>
	<b>CORRIGÉS</b>	<b>125</b>
	<b>BIBLIOGRAPHIE</b>	<b>137</b>