



SOMMAIRE

CHAPITRE 1 INTRODUCTION AU MONTAGE MULTI-CAMÉRAS	5
CHAPITRE 2 ANALYSE DES INSTRUCTIONS DONNÉES	13
CHAPITRE 3 UTILISATION D'ENREGISTREMENTS MULTIPLES	21
CHAPITRE 4 INTRODUCTION AUX FONCTIONNALITÉS DU LOGICIEL	29
CHAPITRE 5 ORGANISATION DES RUSHS PAR ANGLES DE VUE	37
CHAPITRE 6 TECHNIQUES DE SYNCHRONISATION DES CAMÉRAS	45
CHAPITRE 7 RÉALISATION DU MONTAGE	51
CHAPITRE 8 APPLICATION DES TRANSITIONS	59
CHAPITRE 9 RESPECT DES INTENTIONS DE L'ÉVÉNEMENT FILMÉ	67
CHAPITRE 10 RECUEIL DES FEEDBACKS	75
CHAPITRE 11 RÉVISIONS ET AJUSTEMENTS	83
CHAPITRE 12 TECHNIQUES AVANCÉES DE MONTAGE	91
CHAPITRE 13 ADAPTATION AUX CONTRAINTES DE DIFFUSIONS	97
CHAPITRE 14 VALIDATION PAR LE RÉALISATEUR	105
CHAPITRE 15 SÉCURISATION DES RUSHS UTILISÉS	113
CHAPITRE 16 EXPORTATION DES MONTAGES FINALISÉS	121
CHAPITRE 17 FEEDBACK ET AMÉLIORATION CONTINUE	129
CHAPITRE 18 ÉVALUATION ET RETOUR D'EXPÉRIENCE	137