



# SOMMAIRE

<b>INTRODUCTION GÉNÉRALE</b>	<b>5</b>
CHAPITRE 1   PRÉPARATION DES SUPPORTS POUR L'ANIMATION	7
CHAPITRE 2   TECHNIQUES POUR MAINTENIR L'ATTENTION	15
CHAPITRE 3   FACILITATION DE LA DYNAMIQUE DE GROUPE	23
CHAPITRE 4   GESTION DES INTERACTIONS EN PRÉSENTIEL	31
CHAPITRE 5   ADAPTATION DES SESSIONS POUR LES FORMATIONS À DISTANCE	41
CHAPITRE 6   UTILISATION DES OUTILS NUMÉRIQUES EN FORMATION	49
CHAPITRE 7   PERSONNALISATION DES INTERVENTIONS PÉDAGOGIQUES	57
CHAPITRE 8   GESTION DES IMPRÉVUS PENDANT L'ANIMATION	65
CHAPITRE 9   MEILLEURES PRATIQUES POUR L'ENSEIGNEMENT SYNCHRONE	75
CHAPITRE 10   COLLABORATION AVEC DES CO-ANIMATEURS	85
CHAPITRE 11   ÉVALUATION CONTINUE DES APPRENTISSAGES	93
<b>CONCLUSION GÉNÉRALE</b>	<b>101</b>