



SOMMAIRE

| | |
|--|-----------|
| INTRODUCTION | 5 |
| CHAPITRE 1 PROCÉDURES D'AJUSTAGE SUR LES MODÈLES | 7 |
| CHAPITRE 2 TECHNIQUES DE POLISSAGE ET BRILLANTAGE | 15 |
| CHAPITRE 3 FINITIONS COSMÉTIQUES PRÉCISES | 25 |
| CHAPITRE 4 CONTRÔLE QUALITATIF DE L'OCCLUSION | 35 |
| CHAPITRE 5 HYGIÈNE LORS DES PROCESSUS DE FINITION | 43 |
| CHAPITRE 6 RESPECT DES TEINTES ET ESTHÉTIQUES | 51 |
| CHAPITRE 7 TECHNIQUES AVANCÉES DE POLISSAGE | 59 |
| CHAPITRE 8 L'UTILISATION DES ÉQUIPEMENTS DE POLISSAGE | 69 |
| CHAPITRE 9 LECTURE ET MISE EN OEUVRE DES FICHES DE TRAVAIL | 77 |
| CONCLUSION | 85 |